

PRESSEMEDDELELSE



FAKTA

Premiere: d. 5. februar 2014.

Instruktører: Sabine Lubbe Bakker & Niels van Koevorden

Længde: 107 minutter

Produktionsland / år: Holland / 2013

Sprog: Fransk og flamsk. Danske subs.

Distribution: DOXBIO

Biografer: Vises i 45 biografer, herunder Grand Teatret, Empire Bio, Vester Vov Vov, Øst for paradys, Park Bio, Biffen Art Cinema, Nicolai Bio, Café Biografen samt Katuaq Bio i Nuuk og Havnar Bio i Torshavn.

Filmen vises kun én gang i flere biografer. Spilletider kan findes under tid og sted på www.doxbio.dk eller i den lokale biograf.

Trailer: <http://www.doxbio.dk/?movie-archive=ne-me-quitte-pas>

NE ME QUITTE PAS

Sorg, ensomhed og humor blander sig smukt i denne tragikomiske fortælling om vennerne Bob og Marcel, der dyrker alkohol, deres venskab og fælles selvmordsplaner.

Bob og Marcel har fundet sammen i de ensomme og tomme skove i Vallonien, den fransktalende del af Belgien. Begge har set deres liv forsvinde væk. De har fundet sammen for at dele sorger og drukaftener.

Bob, en pensioneret cowboy, ser nærmest aldrig sine voksne børn. Han har mistet sin kæreste og drikker rom som var det vand. Marcel er en knækket mand, der ligger i skilsmisse, som drukner sine sorger i litervis af øl. Men de har hinanden.

Kameraet følger parret i ægte Cinema Verité stil: Sammen besøger de tandlægen, fejrer karneval på den lokale pub og tager på rehab klinik med Marcells misbrug. Men oftest mødes de derhjemme ved køkkenbordet, hvor druk og samtaler kører i ét væk.

Denne exceptionelle, karakterdrevne historie byder på varme, triste, ekstremt sjove og meget pinefulde scener i provins-Belgien, der ligesom sine hovedkarakterer, også lader til at være i opløsning.

OM INSTRUKTØRERNE

Sabine Lubbe Bakker (1978) er en hollandsk filminstruktør født og opvokset i Antwerpen. I 2010 lavede hun sin første lange dokumentarfilm, nemlig filmen SHOUT, som vandt priser i hele verden. Den var co-instrueret ed Ester Gould og skudt i Syrien og Golan-højderne.

Niels van Koevorden (1984) er hollandsk men tilbragte sin barndom i Belgien. Som 17-årig vendte han tilbage til Holland for at læse. I 2010 tog han afgang fra Dutch Film Academy med den prisvindende LUKOMIR – SIX MONTHS OFF.

NE ME QUITTE PAS er hans første lange dokumentarfilm. Niels arbejder også som fotograf, både på gene såvel som andres film.

Instruktørerne vil være i Danmark under og op til premieren fra d. 3.-6. februar.

OM DOXBIO

Danmarks første biografklub for dokumentarfilm. Gik i luften i januar 2010 og har siden haft mere end 200.000 publikummer inde og se sine film.

DOXBIO har bl.a. vist film som: "Svend" om Svend Auken, 'Armadillo', 'Food Inc.', 'Waste Land', 'Det erotiske menneske', 'Blod i mobilen', 'The Good Life', "Ambassadøren", "Testamentet", "Ned i afgrunden" af Werner Herzog, "Free the Mind", "Searching for Sugar Man" som vandt en Oscar sidste år, "The Act of Killing" som lige er blevet Oscarnomineret, "Ekspeditionen til verdens ende", "Stories we tell" af Sarah Polley, "Blodets bånd", "Samsara", "Sepideh", m.fl.

YDERLIGERE INFORMATION, INTERVIEW, PRESSEBILLEDER, MM.

For pressebilleder gå ind på DOXBIOs hjemmeside doxbio.dk under PRESSE.

For yderligere info, kontakt venligst undertegnede

Josephine Michau, josephine@doxbio.dk / 6066 4842